SYLABUS

Nazwa przedmiotu/modułu (zgodna z zatwierdzonym programem studiów na kierunku) **Zwierzęta w kulturze i służbie człowieka**			Liczba punktów ECTS **2**
Nazwa przedmiotu/modułu w j. angielskim **Animals in human's culture and duty**			
Jednostka(i) realizująca(e) przedmiot/moduł (instytut/katedra) **Katedra Hodowli Zwierząt i Oceny Surowców**			
Kierownik przedmiotu/modułu **Dr hab. Karolina Szulc**			
Kierunek studiów **Zootechnika**	Poziom **Studia I stopnia**	Profil **ogólnoakademicki**	Semestr **4 HZ** **6 HZWiA**
W zakresie **Hodowla zwierząt, Hodowla zwierząt wolnożyjących i amatorskich**	Specjalizacja magisterska		

RODZAJE ZAJĘĆ I ICH WYMIAR GODZINOWY
(zajęcia zorganizowane i praca własna studenta)

Forma studiów: **stacjonarne**		Forma studiów: **niestacjonarne**	
– Wykłady	**10**	– Wykłady	**8**
– Ćwiczenia	**20**	– Ćwiczenia	**15**
– inne z udziałem nauczyciela	**2**	- inne z udziałem nauczyciela	**2**
– praca własna studenta	**18**	– praca własna studenta	**25**
Łączna liczba godzin:	**50**	Łączna liczba godzin:	**50**

CEL PRZEDMIOTU/MODUŁU

Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z rolą zwierząt, gospodarskich i nieudomowionych w rozwoju cywilizacji na przestrzeni wieków. Studenci poznają gatunki zwierząt, które odegrały szczególnie istotną rolę w tym procesie. Zdobędą wiedzę na temat potencjalnych możliwości wykorzystywania różnych cech zwierząt, roli zwierząt w kulturze, nauce i religii różnych regionów świata. Zapoznają się z możliwymi konsekwencjami ingerencji człowieka w środowisko, z uwzględnieniem fauny.

METODY DYDAKTYCZNE

Założenia i cele przedmiotu zostaną zrealizowane za pomocą wykładów (prezentacje multimedialne, pokazy filmów) i ćwiczeń audytoryjnych (praca z tekstem, z mapą, z fotografiami). Przewiduje się także zajęcia w amatorskich hodowlach oraz innych obiektach związanych z niekonwencjonalnym użytkowaniem zwierząt oraz pracę własną studenta, ukierunkowywaną przez prowadzących.

	ZAKŁADANE EFEKTY UCZENIA SIĘ PRZEDMIOTU/MODUŁU	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się
Wiedza	**WIEDZA** – absolwent zna i rozumie: **E1** - zagadnienia z taksonomii i biologii wybranych gatunków zwierząt, współzależności pomiędzy gatunkami i ich znaczenie dla homeostazy ekosystemów **E2 -** rolę środowiska przyrodniczego dla człowieka, mechanizmy oddziaływania produkcji zwierzęcej na środowisko naturalne i zasady ochrony przyrody	**Z1A_W02** **Z1A_W03** **Z1A_W08** **Z1A_W011** **Z1A_W12**
Umiejętności	**UMIEJĘTNOŚCI** – absolwent potrafi: **E3 -** wykorzystywać zdobytą wiedzę do poprawy efektywności produkcji i jakości produktów uzyskiwanych od różnych gatunków zwierząt udomowionych i nieudomowionych	**Z1A_U7** **Z1A_U10** **Z1A_U16** **Z1A_U18**
Kompetencje społeczne	**KOMPETENCJE SPOŁECZNE** – absolwent jest gotów do: **E4** -oceny ryzyka i skutków działalności związanej z wykonywanym zawodem, w tym zagrożenia dla środowiska oraz bezpieczeństwa własnego i innych osób	**Z1A_K01**

Metody weryfikacji efektów uczenia się Obecność na zajęciach jest obowiązkowa. Weryfikacja wiedzy z **zakresu ćwiczeń** odbywa się po zakończeniu zajęć, w formie zaliczenia pisemnego (10 pytań testowych jednokrotnego wyboru). Weryfikacja wiedzy z **zakresu wykładów** odbywa się po zakończeniu zajęć, w formie zaliczenia pisemnego (10 pytań testowych jednokrotnego wyboru). Zasady oceniania: 10 pkt. bdb 9 pkt. db.+ 8 pkt. db. 7 pkt. dost.+ 6 pkt. dost. 5 i mniej pkt. ndst.	Symbole efektów przedmiotowych (studia stacjonarne i niestacjonarne) **Ćwiczenia i wykłady** **E1 - E4**

TREŚCI KSZTAŁCENIA

Treści programowe wykładów – 10 godzin/ 8 godzin

1. Pochodzenie zwierząt, zwierzęta udomowione, gospodarskie, domowe - 2h / 1h
2. Postrzeganie zwierząt na przestrzeni wieków – Prehistoria, Starożytność, Średniowiecze, Nowożytność, Współczesność - 3h / 2h
3. Postrzeganie zwierząt w religiach księgi - 2 h / 2h
4. Symbole zwierzęce w kulturze, sztuce, modzie - 1h / 1h
5. Samoleczenie zwierząt - 2h / 2h

Treści programowe ćwiczeń – 20 godzin/ 15 godzin

1. Różnorodność świata zwierząt na różnych kontynentach - 3h / 2h
2. Zwierzęta mitologiczne ich żyjący krewni . Dinozaury – nauka czy złoty interes - 3h / 2h
3. Zwierzęta nieudomowione w służbie człowieka - 2h /1h
4. Zwierzęta udomowione w służbie człowieka - 2h / 2h
5.Niekonwencjonalne sposoby użytkowania wybranych gatunków zwierząt gospodarskich - 4h / 2h
6. Hodowla zwierząt jako hobby w różnych regionach świata - 3h / 2h
7. Zwierzęta w służbie nauki (medycyna, astronautyka, badania podstawowe) - 2h/ 2h
8. Produkty pochodzenia zwierzęcego wykorzystywane przez człowieka -1h / 1h

Formy i kryteria zaliczenia przedmiotu/modułu Obecność na zajęciach jest obowiązkowa. Zaliczenie przedmiotu odbywa się w formie pisemnej, przeprowadzony zostanie test jednokrotnego wyboru (opcjonalnie z wykorzystaniem platformy Testportal), będzie się on składał z 10 pytań, a warunkiem zaliczenia jest uzyskanie minimum 6 punktów. **<u>Studia stacjonarne i niestacjonarne</u>** **Ćwiczenia:** - zaliczenie pisemne (10 pytań testowych) **Wykłady:** - zaliczenie pisemne (10 pytań testowych)	Procentowy udział w końcowej ocenie (studia stacjonarne i niestacjonarne) **Ćwiczenia** **50%** **Wykłady** **50%**

WYKAZ LITERATURY

Literatura podstawowa:

P. Wiliams (2022) Paleontolodzy, kolekcjonerzy i przemyt skamielin. Wydawnictwo UJ
M. Iwaszkiewicz (2021) Świnia na sądzie ostatecznym. Jak postrzegano zwierzęta w średniowieczu. Wydawnictwo Poznańskie
P. Wohlleben (2017) Duchowe życie zwierząt. Wydawnictwo Otwarte
A. Bereszyński., S. Tomaszewska (2016) Zwierzęta a zabobony, Wydawnictwo UPP
N. Emery (2016) Ptasia inteligencja. Wydawnictwo Multico 2016
Z. Gilarski (2012) Encyklopedia. Gołębie hodowlane. Wydawnictwo Dragon

Literatura uzupełniająca:

red. Cotterell A. (2012) Mitologie świata, Wydawnictwo Olesiejuk
P. Hammond (2011) Atlas najdziwniejszych zwierząt świata. Wydawnictwo Vesper
M. Tworuschka, U. Tworuschka (2009) Religie świata. Wydawnictwo Agora
L. Chmielewski (2005) Tajemnice herbów polskich. Wydawnictwo Publicat
J. Piechowski (1995) Herby, magia, mity. Wydawnictwo Medium