

SYLABUS

Nazwa przedmiotu/modułu (zgodna z zatwierdzonym programem studiów na kierunku) Wprowadzenie do filozofii		Liczba punktów ECTS 1	
Nazwa przedmiotu/modułu w j. angielskim Introduction to philosophy			
Jednostka(i) realizująca(e) przedmiot/moduł (instytut/katedra) Katedra Prawa i Organizacji Przedsiębiorstw w Agrobiznesie			
Kierownik przedmiotu/modułu Dr Damian Michałowski			
Kierunek studiów Zajęcia ogólnouczelniane		Poziom Studia I stopnia	Profil ogólnoakademicki
W zakresie		Specjalizacja inżynierska	
RODZAJE ZAJĘĆ I ICH WYMIAR GODZINOWY (zajęcia zorganizowane i praca własna studenta)			
Forma studiów: stacjonarne		Forma studiów: niestacjonarne	
- wykłady	20	- wykłady	10
- przygotowanie do egzaminu	2	- przygotowanie do egzaminu	2
-praca własna studenta	5	- praca własna studenta	15
Łączna liczba godzin:		27	Łączna liczba godzin: 27
CEL PRZEDMIOTU/MODUŁU			
Celem zajęć jest przekazanie podstawowych wiadomości z filozofii (tak w sensie historycznym, jak i systematycznym): przyjrzenie się podstawowym pytaniom, jakie są zadawane w obszarze ontologii, epistemologii, etyki i antropologii filozoficznej; rozwinięcie zdolności twórczego, a więc krytycznego i samodzielnego myślenia, analizy i interpretacji tekstów, a poprzez to – refleksji filozoficznej, etycznej i egzystencjalnej oraz tej, która dotyczy życia społeczno-kulturowego.			
METODY DYDAKTYCZNE			
Wykład konwersatoryjny z prezentacją multimedialną			
ZAKŁADANE EFEKTY UCZENIA SIĘ PRZEDMIOTU/MODUŁU			Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się
Wiedza	E1 Rozumie rolę refleksji filozoficznej w kształtowaniu się tożsamości osobowej, kultury, cywilizacji i struktur społecznych E2 Rozumie relację filozofii do nauk szczegółowych, a także miejsce filozofii na mapie humanistyki E3 Zna podstawową terminologię filozoficzną oraz podstawowe obszary filozofii, problemy, dyscypliny, szkoły, nurty		Z1A_W08
Umiejętności	E4 Samodzielnie zdobywa wiedzę poprzez aplikację znanych pojęć i teorii, analizuje i interpretuje tekst filozoficzny E5 Wykrywa zależności pomiędzy rozwijającymi się ideami filozoficznymi a zmianami w świecie społeczno-kulturowym E6 Konstruuje argumentację, odwołując się do podstawowych przesłanek normatywnych danego stanowiska, założeń światopoglądowych bądź wyobrażeń kulturowych oraz rozumie różnice w postrzeganiu rzeczywistości, która wynika z odmiennych z kultur		
Kompetencje Społeczne	E7 Zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju zawodowego, jest też otwarty na nowe idee i gotowy do redefinicji swych założeń i opinii w oparciu o nową wiedzę. E8 Rozumie problematykę etyczną związaną z odpowiedzialnością za trafność przekazywanej wiedzy oraz uczciwością w sytuacji sporów filozoficznych, aksjologicznych i światopoglądowych. E9 Ma świadomość znaczenia europejskiego dziedzictwa filozoficznego dla kształtowania się wartości i więzi społecznych oraz ich wpływu na wydarzenia społeczno-kulturowe.		Z1A_K02 Z1A_K04 Z1A_K05
Metody weryfikacji efektów uczenia się Rozmowa na zajęciach, kolokwium pisemne w postaci testu			Symbole efektów przedmiotowyc h E1, E2, E3, E4. E5, E6, E7, E8, E9,

TREŚCI KSZTAŁCENIA

Filozofia: greckie źródła filozofii, *arche*, *arete*; filozofia na mapie humanistyki, metafizyka a nauka, niekonkluzywność filozofii, filozofia jako krytyka, filozofia jako system. Podstawowe zagadnienia teorii bytu: ontologia i pojęcie substancji; monizm, dualizm, pluralizm ontologiczny; determinizm, indeterminizm; idealizm, realizm. Główne zagadnienia teorii poznania: źródła poznania, racjonalizm, idealizm, empiryzm, aprioryzm; klasyczne i nieklasyczne teorie prawdy. Etyka i moralność: źródła i sposoby istnienia wartości, subiektywizm i obiektywizm aksjologiczny; sposoby poznania wartości; teleologiczne i deontologiczne rozumienie etyki. Antropologia filozoficzna: osoba, podmiot „Ja”, esencja i egzystencja, „sobość”, tożsamość, *idem*, *ipse*. Główne kierunki filozofii współczesnej: filozofia dialogu, egzystencjalizm, fenomenologia, hermeneutyka, postmodernizm. Filozofia polska: Ingarden, Elzenberg, Tischner, Kołakowski, Skarga

Formy i kryteria zaliczenia przedmiotu/modułu

Kolokwium zaliczeniowe, rozmowa podczas zajęć

Procentowy udział w końcowej ocenie

70/30

WYKAZ LITERATURY

Literatura podstawowa:

1. A. Anzenbacher, Wprowadzenie do filozofii, Kraków 2008
2. M. Ossowska, Podstawy nauki o moralności, Warszawa 1966
3. Wł. Stróżewski, Ontologia, Kraków 2006
4. A. Przyłębski, Hermeneutyczny zwrot w filozofii, Poznań, 2005
5. Wł. Tatarkiewicz, Historia filozofii t. I-III, Warszawa 1995
6. T. Gadacz, Historia filozofii XX w. Nurty, t. I-II, Kraków 2009

Literatura uzupełniająca:

7. J. Filek, Życie, etyka, inni. Scherza i eseje filozoficzno-etyczne, Kraków 2010
8. J. Tischner, Myślenie według wartości, Kraków 2002
9. B. Skarga, O filozofię bać się nie musimy. Szkice z różnych lat, Warszawa 1999